

La bibliothèque d'Anaïs Barbeau-Lavalette

DARDENNE, Luc, *Au dos de nos images, 1991-2005 – Suivi de Le fils, L'enfant et Le silence de Lorna par Jean-Pierre et Luc Dardenne* (2005), Paris, Points, coll. « Points », 2008.

DARRIEUSSECQ, Marie, *Être ici est une splendeur – Vie de Paula M. Becker*, Paris, P.O.L, coll. « Fiction », 2016.

GARY, Romain, *Chien blanc* (1970), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2010.

KRISTOF, Agota, *Le grand cahier* (1986), Paris, Points, Coll. « Points », 2014.

KRISTOF, Agota, *La preuve* (1988), Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1995.

KRISTOF, Agota, *Le troisième mensonge* (1991), Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1995.

LAFERRIÈRE, Dany, *L'énigme du retour* (2009), Paris, Librairie générale française, coll. « Le livre de poche », 2010.

LÉVEILLÉ-TRUDEL, Juliana, *Nirliit*, Saguenay, La Peuplade, coll. « Roman », 2015.

MALRAUX, André, *La condition humaine* (1933), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2011.

NGOZI ADICHIE, Chimamanda, *Americanah* (2014), traduction de l'anglais par Anne Damour, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2016.

PETTERSEN, Geneviève, *La déesse des mouches à feu* (2014), Montréal, Le Quartanier, coll. « Écho », 2016.

THÉRIAULT, Denis, *L'iguane* (2001), Montréal, Bibliothèque québécoise, 2016.

WOOLF, Virginia, *Une chambre à soi* (1929), traduction de l'anglais par Clara Malraux, Paris, Denoël, coll. « Bibliothèques 10/18 », 2001.

À l'Auditorium de la Grande Bibliothèque, le mercredi 21 septembre 2016 à 19 h.
Animation : **Mathieu Dugal**, chroniqueur et animateur Web, radio et télé
Cette entrevue sera diffusée à Canal Savoir à compter du printemps 2017.